

KOMIKS

Tematyczne zestawienie bibliograficzne,
sporządzone w oparciu o zbiory
Biblioteki Pedagogicznej w Sieradzu

Opracowała
mgr Beata Kuc-Mazurek
Wydział Wspomagania
Placówek Oświatowych

WYDAWNICTWA ZWARTE

1. **Banach Andrzej**
Pismo i obraz / Andrzej Banach. - Warszawa : Wydaw. Literackie, 1966.
Wypożyczalnia Wieluń: sygn. 8537
2. **Barańczak Stanisław**
Książki najgorsze i parę innych ekscesów krytyczno-literackich / Stanisław Barańczak. -
Wyd. 2 zm. - Poznań : "a5", 1990.
ISBN 83-900036-0-0
Wypożyczalnia Wieruszów: sygn. 18862
3. **Gombrich E. H.**
Sztuka i złudzenie : o psychologii przedstawienia obrazkowego / E. H. Gombrich ; przeł.
[z ang.] Jan Zrański. - Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1981.
ISBN 83-06-00133-8
Wypożyczalnia Wieluń: sygn. 22011
4. **Gonick Larry**
Genetyka w obrazkach / Larry Gonick, Mark Wheelis ; przeł. [z ang.] Marcin Szwed. -
Warszawa : Prószyński i S-ka, 1999.
ISBN 978-83-7255-042-5
Wypożyczalnia Sieradz: sygn. 118860
5. **Jastrzębski Jerzy**
Czas relaksu : o literaturze masowej i jej okolicach / Jerzy Jastrzębski. - Wrocław [etc.] :
Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1982.
ISBN 83-04-00343-0
Wypożyczalnia Wieruszów: sygn. 15513
Wypożyczalnia Łask: sygn. 18042
Wypożyczalnia Wieluń: sygn. 22168
Wypożyczalnia Sieradz: sygn. 46631 - 46633
Wypożyczalnia Zduńska Wola: sygn. 21268 - 21269
6. **Książek-Szczepanikowa Aniela**
Od obrazka do wideoklipu : integracja tekstowa w kształceniu literackim na poziomie
podstawowym / Aniela Książek-Szczepanikowa ; il. Beata Izabella Sikora, Waldemar
Kościukiewicz. - Kielce : Wydaw. Pedagogiczne ZNP, 1999.
ISBN 83-7173-058-6
Wypożyczalnia Poddębice: sygn. 28327
Wypożyczalnia Wieluń: sygn. 32720; 33158; 32034
Wypożyczalnia Zduńska Wola: sygn. 38357
7. **Młodkowski Jan**
Aktywność wizualna człowieka / Jan Młodkowski. - Warszawa, Łódź : Wydaw. Naukowe
PWN, 1998.
ISBN 83-01-12578-0
Wypożyczalnia Sieradz: sygn. 107539; 103284

8. Pogranicza

Pogranicza i korespondencje sztuk : studia / pod red. Teresy Cieślikowskiej i Janusza Sławińskiego. - Wrocław : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1980.

(Z Dziejów Form Artystycznych w Literaturze Polskiej)

ISBN 83-04-00373-2

Wypożyczalnia Poddębice: sygn. 17451

Wypożyczalnia Sieradz: sygn. 39827 - 39828; 39104

9. Szyłak Jerzy

Komiks i okolice kina / Jerzy Szyłak. - Gdańsk : Wydaw. Uniwersytetu Gdańskiego, 2000.

ISBN 83-7017-927-4

Wypożyczalnia Zduńska Wola: sygn. 38635

10. Szyłak Jerzy

Poetyka komiksu : warstwa ikoniczna i językowa / Jerzy Szyłak. - Gdańsk : Wydaw. Słowo/Obraz Terytoria, 2000.

ISBN 83-87316-79-2

Wypożyczalnia Łask: sygn. 26778

Wypożyczalnia Zduńska Wola: sygn. 38623

11. Toeplitz Krzysztof Teodor

Sztuka komiksu : próba definicji nowego gatunku artystycznego / Krzysztof Teodor Toeplitz. - Warszawa : "Czytelnik", 1985.

ISBN 83-07-01080-2

Wypożyczalnia Sieradz: sygn. 67593; 66636; 66133 - 66134

Wypożyczalnia Wieluń: sygn. 24790

ARTYKUŁY Z CZASOPISM

1. ARTYSTYCZNA i wychowawcza rola komiksu / Teresa Żebrowska / *Plastyka i Wychowanie*. - 1994, nr 3, s. 28-33.
2. ASTERIKS i Obeliks : pra-europejczycy : scenariusz zajęć / Anna Buchner // *Polonistyka*. - 2011, nr 8, s. 62-65.
3. BLASKI i cienie komiksu w aspekcie czytelnictwa dziecięcego / Teresa Figiel // *Poradnik Bibliotekarza*. - 1999, nr 5, s. 7-9
4. BUTENKOMIKSY : analiza semiotyczno-historyczno strukturalna / Tomasz Marciniak // *Guliwer*. - 2003, nr 4, s. 15-19.
5. CO nauczyciel powinien wiedzieć o komiksie / Barbara Dyduch // *Polonistyka*. - 1992, nr 4, s. 221-226.
6. CO się podoba dzieciom, czyli komiksowy świat rozbójnika Rumcajsa / Anna Wiłkomirska, Andrzej Nowak // *Wychowanie w Przedszkolu*. - 1984, nr 1, s. 15 - 17.
7. CO w komiksie jest komiczne ? : konspekt lekcji języka polskiego dla klasy VI / Krystyna Marska // *Wszystko dla Szkoły*. - 2001, nr 6, s. 9-10.

8. CODZIENNOŚĆ a niektóre znaczenia Internetu : analiza wizualna i konwersacyjna fragmentu komiksu nadesłanego na Ogólnopolski Konkurs Socjologiczny "Życie w Internecie" / Aleksandra Nowakowska-Kutra // **Kultura i Edukacja**. - 2013, nr 4, s. 149-170.
9. COMIC strip ; kolorowe zeszyty, komiks, manga : lekcja biblioteczna dla klas gimnazjalnych / Joanna Stawińska // **Poradnik Bibliotekarza**. - 2014, nr 5, s. 39-42.
10. CZY grozi nam cywilizacja obrazkowa ? / Rusek Adam // **Poradnik Bibliotekarza**. - 2001, nr 9, s. 8-11.
11. DZIENNIKARZ ze szkicownikiem : o komiksowych reportażach / Tomasz Pstrągowski // **Polonistyka**. - 2014, nr 2, s. 9-13.
12. DZIEŃ z komiksem / Antonina Kaczmarek, Magdalena Megger // **Biblioteka w Szkole**. - 2014, nr 7-8, s. 22-23.
13. EDUKACYJNE możliwości wykorzystania komiksu / Dorota Janczak // **Meritum**. - 2008, nr 3, s. 91-93.
14. EDUKACYJNE zastosowanie komiksu w projekcie gimnazjalnym i nie tylko / Hanna Basaj // **Meritum**. - 2011, nr 4, s. 58-62.
15. FOTOKOMIKSY w programie PowerPoint, krok po kroku / Dorota Janczak // **Biblioteka Centrum Informacji**. - 2009, nr 1, s. 9-11.
16. HENTAI : erotyka z mangi i anime / Tomasz Burdzik // **Kultura i Edukacja**. - 2014, nr 3, s. 340-353.
17. HISTORIA i charakterystyka komiksu / Sarah Skumanov // **Poradnik Bibliotekarza**. - 2016, nr 2, s. 4-7.
18. HISTORIA w obrazkach / Magdalena Kaszulanis // **Głos Nauczycielski**. - 2007, nr 51/52, s. 18.
19. HISTORYJKI obrazkowe dla dzieci w czasopismach i książkach / Elżbieta Szeffler // **Życie Szkoły**. - 2012, nr 3, s. 12-16.
20. KACZOR Donald inspiruje / Agnieszka Olejarz // **Biblioteka w Szkole**. - 2016, nr 1, s. 18-19.
21. KOMIKS : sztuka ulokowana "pomiędzy" / Jerzy Szyłak // **Polonistyka**. - 2014, nr 2, s. 4-5.
22. KOMIKS : wstydlivy wytwór popkultury czyli gatunek paraliteracki, z którym warto się zaprzyjaźnić ? / Ewa Grodecka // **Język Polski w Gimnazjum**. - 2009/2010, nr 4, s. 51-57.
23. KOMIKS – cechy : propozycje metodyczne / Stanisław Borkowski // **Język Polski w Szkole dla kl. IV-VIII**. - 1991/1992, nr 1-2, s. 19-29.

24. KOMIKS ? Dlaczego nie ? : propozycje wykorzystania komiksu w klasie i w samodzielnej pracy nad językiem / Małgorzata Sakwerda, Włodzimierz Szymaniak // *Języki Obce w Szkole*. - 1998, nr 3, s. 195-200.
25. KOMIKS dla gimnazjalisty / Anna Podemska-Kałuża // *Język Polski w Gimnazjum*. - 2008/2009, nr 4, s. 101-105.
26. KOMIKS historyczny w szkolnym nauczaniu o holocauście Romów / Bartłomiej Janicki // *Wiadomości Historyczne*. - 2012, nr 3, s. 39-44.
27. KOMIKS i animacja, czyli tożsamość przepracowana/ Tomasz Majewski // *Dialog*. - 2009, nr 10, s. 94-107.
28. KOMIKS i historia / Joanna Kalicka, Izabela Mrzygłód // *Mówią Wieki*. - 2010, nr 7, s. 26-31.
29. KOMIKS i jego odbiorcy / Grażyna Lewandowicz // *Biblioteka w Szkole*. - 1995, nr 9, s. 1-2.
30. KOMIKS i literatura wojenna / Joanna Olejarnik // *Polonistyka*. - 2006, nr 2, s. 44-49.
31. KOMIKS na lekcjach języka polskiego w klasie IV / Ewa Bajor // *Język Polski w Szkole dla klas IV-VI*. - 2000/2001, nr 3, s. 17-28.
32. KOMIKS w nauczaniu historii w gimnazjum / Natalia Polak // *Wiadomości Historyczne*. - 2014, nr 1, s. 27-32.
33. KOMIKS w Polsce : sztuka masowa i atrakcyjna ? / Przemysław Zawrotny // *Polonistyka*. - 2014, nr 2, s. 42-46.
34. KOMIKS w szkolnej ławce : edukacyjne zastosowanie opowieści obrazkowych / Tomasz Żaglewski. - 2014 // *Polonistyka*. - 2014, nr 2, s. 39-42.
35. KOMIKS wyspany z mlekiem mamy / Michał Godzic // *Znak*. - 2004, nr 11, s. 162-166.
36. KOMIKS z podstawą programową w tle / Ewa Grodecka // *Język Polski w Gimnazjum*. - 2009/2010, nr 2, s. 78-88.
37. KOMIKSIARZE / Aleksandra Rosa // *Cogito*. - 2015, nr 2, s. 10-11.
38. KOMIKSOWE adaptacje i dopowiedzenia / Przemysław Zawrotny // *Polonistyka*. - 2014, nr 2, s. 20-24.
39. KOMIKSOWI fani / Joanna Raszczuk // *Guliwer*. - 1996, nr 4, s. 39-42.
40. KOMIKSY : zabawa, ćwiczenia i przedstawienia teatralne / Irzyk Izabela // *Języki Obce w Szkole*. - 2007, nr 2, s. 190 -192.
41. KOMIKSY a czytelnictwo dzieci i młodzieży / Antonina Owczarek // *Poradnik Bibliotekarza*. - 1998, nr 6, s. 12-15.

42. KOMIKSY w Muzeum Książki Dziecięcej. Cz. 1 / Anna Babula // **Poradnik Bibliotekarza.** - 2014, nr 10, dod. *Świat Książki Dziecięcej* nr 6, s. 1-5.
43. KOMIKSY w Muzeum Książki Dziecięcej. Cz. 2 / Anna Babula // **Poradnik Bibliotekarza.** - 2015, nr 1, dod. *Świat Książki Dziecięcej* nr 1, s. 1-4.
44. KOMIKSY w Muzeum Książki Dziecięcej. Cz. 3 / Anna Babula // **Poradnik Bibliotekarza.** - 2015, nr 11, dod. *Świat Książki Dziecięcej* nr 3, s. 1-4.
45. KOMIKSY w Muzeum Książki Dziecięcej. [Cz. 4] / Anna Babula // **Poradnik Bibliotekarza.** - 2016, nr 3, dod. *Świat Książki Dziecięcej* nr 1, s. 1-3.
46. KORZYSTAMY z Internetu - piszemy opowiadania, tworzymy filmy i komiksy / Agnieszka Tarabuła // **Języki Obce w Szkole.** - 2008, nr 2, s. 152 - 153.
47. KRÓTKO o komiksie / Tomasz Kołodziejczak // **Polonistyka.** - 2011, nr 8, s. 58-61.
48. LITERATURA w obrazkach : utwory komiksowe w ocenie dzieci sześciolletnich / Jolanta Olkusz // **Wychowanie w Przedszkolu.** - 2007, nr 10, s. 5-11.
49. MANGA jako japońska odmiana komiksu / Sarah Skumanov // **Poradnik Bibliotekarza.** - 2015, nr 10, s. 4-9.
50. MANGA japońska jako przejaw zderzenia kultur / Agnieszka Materne // **Pedagogika Społeczna.** - 2007, nr 1, s. 91-104.
51. MANGA w bibliotece szkolnej : kłopot z "niepohamowanymi obrazami" / Mirosława Bogacz // **Biblioteka w Szkole.** - 2001, nr 2, s. 6.
52. MANGA w szkole / Katarzyna Kędziora // **Polonistyka.** - 2012, nr 7, s. 54-57.
53. MANGOWE fascynacje : fakty i mity / Agata Włodarczyk // **Polonistyka.** - 2014, nr 2, s. 25-28.
54. METAKOMIKS dydaktyczny : jubileusz H. J. Chmielewskiego i międzypokoleniowy przekaz "Tytusa, Romka i A'Tomka" / Tomasz Marciniak // **Guliwer.** - 2004, nr 2, s. 35-42.
55. MIĘDZY słowem a obrazem... w komiksie „Achtung Zelig!” / Łukasz Czubak // **Polonistyka.** - 2014, nr 2, s. 14-18.
56. NA CZYM polega fenomen "20 przygód Koziołka Matołka" / Katarzyna Nogiec // **Nauczanie Początkowe : kształcenie zintegrowane.** - 2012/2013, nr 4, s. 40-51.
57. NIE bójmy się komiksów / Danuta Świerczyńska-Jelonek // **Guliwer.** - 1998, nr 3, s. 45-46.
58. NIE bójmy się komiksów : propozycja metodyczna / Jolanta Sobczyk // **Język Polski Liceum.** - 2003/2004, nr 2, s. 51-62.
59. NIE bójmy się komiksów. Co to jest komiks ?... Komiks w Polsce : scenariusz lekcji - nie bójmy się komiksów/ Jolanta Sobczyk // **Język Polski w Gimnazjum.** - 2003/2004, nr 2, s. 49-60.

60. NIE lansujemy przemocy! / Marcin Rustecki ; rozm. przepr. Adam Rusek // **Guliwer.** - 1996, nr 4, s. 16-19.
Komiksy wydawnictwa „TM-Semic”.
61. NIEWINNE buzie i rozmarzone oczy : manga i anime na polskim rynku / Małgorzata Więzkowska // **Wychowawca.** - 2013, nr 6, s. 20-21.
62. NOWY sposób przekazu : komiks dla dzieci / Bartłomiej Walter // **Język Polski w Szkole dla kl. IV-VIII.** - 1991/92, nr 3, s. 51-55.
63. NOWY wspaniały Mcświat albo „wniebowstąpienie Myszkki Miki”/ Bartłomiej Dobroczyński // **Znak.** - 2001, nr 1, s. 4-9.
Odbiór reklamowych treści komiksów gazetowych przez dzieci.
64. O DYDAKTYCZNYCH pożytkach komiksu / Beata Gromadzka // **Język Polski w Gimnazjum.** - 2008/2009, nr 1, s. 55-62.
65. O SPECYFICE gatunkowej komiksu / Anna Mikustakova // **Guliwer.** - 1996, nr 4, s. 11-12.
66. PEŁNO(S)PRAWNY gatunek / Przemysław Zawrotny // **Polonistyka.** - 2010, nr 2, s. 60-63.
67. POETYKA komiksu, czyli jak słowo towarzyszy ilustracji / Marta Bolińska // **Język Polski w Szkole dla klas IV-VI.** - 2004/2005, nr 3, s. 87-89.
68. PISMO na trudne czasy : 10 lat Magazynu Komiksów "AQQ" / Witold Tkaczyk // **Guliwer.** - 2003, nr 4, s. 108-112.
69. POSTACI nie tylko z komiksu / Edyta Lisowska // **Guliwer.** - 2005, nr 2, s. 8-15.
70. POWSTANIE Warszawskie w komiksie / Dorota Sochocka // **Guliwer.** - 2009, nr 2, s. 22-25.
71. PÓTY komiks propagandę nosił... / Kazimierz Szymeczko // **Guliwer.** - 1996, nr 4, s. 4-10.
Jubileuszowa gawęda wspominkowo-ironiczna - Dzieje komiksu w Polsce
72. PROJEKTOWANIE komiksów na lekcjach języka polskiego / Aniela Książek-Szczepaniakowa // **Język Polski w Szkole dla klas IV-VIII.** - 1997/98, nr 6, s. 38-43.
73. PRZEMOC w komiksach na tle postaci Batmana / Bartek Biedrzycki // **Guliwer.** - 1996, nr 4, s. 37-39.
74. PUŁAPKI cywilizacji obrazkowej : komiksy i wydawnictwa popularno-naukowe / Plit Florian // **Geografia w Szkole.** - 1993, nr 1, s. 59-60.
75. ROLA komiksu w rozwijaniu kultury czytelnicznej dzieci i młodzieży/ Stanisław Niedziela // **Poradnik Bibliotekarza.** - 1990, nr 10, s. 20-22.
76. RYSOWANE dzieje / Przemysław "Trust" Truściński ; rozm. przepr. Izabela Mrzygłód // **Mówią Wieki.** - 2010, nr 7, s. 23-25.

77. RYSUJĄC historię / Marek Szyszko ; rozm. przepr. Bogdan Borucki, Maciej Rosalak ; oprac. Katarzyna Zientara-Majewski // *Mówią Wieki*. - 2012, nr 10, s. 17-19.
78. SENSACYJNY komiks : pomysł na zajęcia biblioteczne / Waldemar Malak // *Biblioteka w Szkole*. - 2015, nr 10, s. 22-23.
79. SWOISTE sposoby tworzenia rzeczowników złożonych, czyli o dowcipie językowym w "Tytusie, Romku i A`Tomku" H.J. Chmielewskiego / Elżbieta Makowska // *Język Polski*. - 1997, nr 1, s. 22-26.
80. ŚMIERĆ polskiego komiksu dziecięcego ? / Tomasz Marciniak // *Guliwer*. - 2005, nr 2, s. 28-33.
81. TROPIENIE Indian / Tomasz Marciniak // *Guliwer*. - 2003, nr 2, s. 33-39.
Komiksy dla dzieci
82. „TYTUSA” początki / Henryk Chmielewski ; rozm. przepr. Barbara Tylicka // *Guliwer*. - 1996, nr 4, s. 13-16.
83. TWORZYMY komiks: scenariusz lekcji dla klasy I gimnazjum / Danuta Studzińska // *Wychowanie Techniczne*. - 2004, nr 4, s. 26-30.
84. W STRONĘ kultury wysokiej : rozwój komiksu w Polsce po 1956 roku // Andrzej Zugaj // *Przegląd Humanistyczny*. - 2010, nr 1, s. 125 - 136.
85. WARTOŚCI edukacyjne komiksu / Joanna Kmiec / *Wychowanie w Przedszkolu*. - 2010, nr 9, s. 25-28.
86. WOJENNE obrazki, czyli Holocaust w komiksie / Wioletta Bojda // *Guliwer*. - 2009, nr 1, s. 75-86.
87. WSZĘDZIE dobrze, gdzie jesteśmy / Ilona Lasota // *Polonistyka*. - 2010, nr 5, s. 38-44.
Wykorzystanie komiksu na lekcji
88. WYSTARCZY zabawny komiks / Aleksandra Sommerfeld // *Życie Szkoły*. - 2008, nr 1, s. 12-18.
89. ZAUWAŻMY komiks / Książek-Szczepanikowa Aniela // *Polonistyka*. - 1994, nr 3, s. 167-169.
90. ZMIENNE losy komiksu / Aleksandra Smoleńska // *Poradnik Bibliotekarza*. - 2002, nr 7/8, s. 7-10.