Biblioteka Pedagogiczna w Sieradzu
ul. Jagiellońska 2, 98-200 Sieradz
tel./fax 43 822 31 64, 43 822 49 62, 43 822 80 20
www.bpsieradz.pl

OLGA TOKARCZUK

LAUREATKA
LITERACKIEJ NAGRODY NOBLA ZA ROK 2018

BIBLIOGRAFIA PRZEDMIOTOWA

sporządzona w oparciu o zbiory Biblioteki Pedagogicznej w Sieradzu i filii

Oprac. Beata Kuc-Mazurek
Wydział Wspomagania
Placówek Oświatowych

Sieradz, 2019

Biblioteka Pedagogiczna w Sieradzu
ul. Jagiellońska 2, 98-200 Sieradz
tel./fax 43 822 31 64, 43 822 49 62, 43 822 80 20
www.bpsieradz.pl

WYDAWNICTWA ZWARTE

1. **Dwadzieścia lat z literaturą : 1977-1996** / Jan Tomkowski. - Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1998.
   Wypożyczalnia Sieradz:sygn. 102539 - 102540

2. **Leksykon powieści polskich XX wieku** / Marek Bernacki, Mirosław Dąbrowski. - Bielsko - Biała : "Debit", 2002.
   Czytelnia Wieluń:sygn. 32336-Czyt.; **Czytelnia Zduńska Wola:**sygn. 39643-Czyt.

3. **Literatura okresu przejściowego 1975 - 1996** / Anna Nasiłowska. - [Wyd. 1, 1 dodr.]. - Warszawa : PWN, 2007.
   (Mała Historia Literatury Polskiej)
   Wypożyczalnia Sieradz:sygn. 114876 – 114877; **Wypożyczalnia Pajęczno:**sygn. 20992
   Wypożyczalnia Wieruszów:sygn. 22162; **Wypożyczalnia Wieluń:**sygn. 34060
   Wypożyczalnia Łask:sygn. 28881; **Wypożyczalnia Zduńska Wola:**sygn. 44454;

4. **Literatura okresu przejściowego 1975 - 1996** / Anna Nasiłowska. - Warszawa : PWN, 2006.
   (Mała Historia Literatury Polskiej)
   Wypożyczalnia Sieradz:sygn. 114402 - 114404
   Wypożyczalnia Poddębice:sygn. 32724; **Wypożyczalnia Zduńska Wola:**sygn. 41271

5. **Literatura polska 1944 - 2000 w zarysie** / Stanisław Stabro. - Wyd. 2 przejrz. i popr. - Kraków : Wydaw. Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2005.
   Wypożyczalnia Poddębice:sygn. 32203

6. **Literatura polska 1976 - 1998 : przewodnik po prozie i poezji** / Przemysław Czapliński, Piotr Śliwiński. - [Wyd. 2 popr.]. - Kraków : Wydaw. Literackie, 2000.
   Wypożyczalnia Sieradz:sygn. 107095

7. **Literatura polska 1976 - 1998 : przewodnik po prozie i poezji** / Przemysław Czapliński, Piotr Śliwiński. - Kraków : Wydaw. Literackie, 1999.
   Wypożyczalnia Sieradz:sygn. 104481
   Wypożyczalnia Wieluń:sygn. 30872; **Wypożyczalnia Zduńska Wola:**sygn. 37454

8. **Nowe lektury licealistów : propozycje metodyczne dla nauczycieli, uczniów i studentów** / Anna Szurczak. - Kielce : Wydaw. Pedagogiczne ZNP, 2001.
   Wypożyczalnia Wieluń:sygn. 31883; 31655

9. **Pisarki polskie od średniowiecza do współczesności : przewodnik** / Grażyna Borkowska, Małgorzata Czermińska, Ursula Phillips. - Gdańsk : "Słowo Obraz Terytoria", 2000.
   Czytelnia Sieradz:sygn. 109972-Czyt.

10. **Scenariusze półwariackie : czyli poezja współczesna w szkole** / Stanisław Bortnowski. - Warszawa : "Stentor", 1997.
    Czytelnia Sieradz:sygn. 99930-Czyt.; **Wypożyczalnia Sieradz:**sygn. 99931 - 99932
    Wypożyczalnia Poddębice:sygn. 28104; **Wypożyczalnia Łask:**sygn. 24814 - 24815
    Wypożyczalnia Zduńska Wola:sygn. 36468 – 36469

Sieradz, 2019

11. **Scenariusze półwariackie czyli poezja współczesna w szkole /** Stanisław Bortnowski. - Wyd. 2. - Warszawa : "Stentor", 1998.
Wypożyczalnia Wieruszów:sygn. 19916; **Wypożyczalnia Wieluń:**sygn. 30854

12. **Słownik pisarzy polskich /** red. Arkadiusz Latusek ; [aut.] Elwira Buszewicz ; [i in.]. - Kraków : "Zielona Sowa", 2003.
Wypożyczalnia Wieruszów:sygn. 21908

ARTYKUŁY Z CZASOPISM

1. ANOMALIA, wstręt, fascynacja : o ciele jako obiekcie liminalnym w twórczości Olgi Tokarczuk / Natalia Gawłowska // ***Język Polski w Liceum***. - 2013/14, nr 3, s. 32-42.

2. AUTOR na żądanie - „magiczna Olga" / Małgorzata Grudzińka // ***Poradnik Bibliotekarza.*** - 2008 nr 6, s. 25-26.

3. BIEGUNI Olgi Tokarczuk - powieść konstelacyjna, alinearna / Maria Cyran // ***Język Polski w Gimnazjum.*** - 2009/2010, nr 1, s. 69-73.

4. BLISCY nieznajomi : proza pogranicza wobec narodowych stereotypów / Kornelia Ćwiklak // ***Polonistyka.*** - 1999, nr 3, s. 163-168.

5. CZŁOWIEK, Bóg, czas i historia w powieści „Prawiek i inne czasy” Olgi Tokarczuk / Andrzej Łopata // ***Język Polski w Szkole Średniej. -***1998/1999, nr 3, s. 35-42.

6. JAK Olga Tokarczuk czyta Lalkę Bolesława Prusa? / Stanisław Bortnowski // ***Polonistyka***. - 2001, nr 10, s. 592-594.

7. JAK zmotywować uczniów do lektury "Domu dziennego, domu nocnego" Olgi Tokarczuk / Natalia Kowalczyk // ***Polonistyka.*** - 2013, nr 9, s. 35-38.

8. METODYCZNA impresja z powodu „Lalki i perły” Olgi Tokarczuk / Anna Tumidajewicz // ***Język Polski w Liceum***. - 2002/2003, nr 2, s. 91-92.

9. O TWÓRCZOŚCI Olgi Tokarczuk : konkurs czytelniczy / Elżbieta M. Horowska // ***Poradnik Bibliotekarza.*** - 2006, nr 3, s. 30-32.

10. OLGA Tokarczuk / Dorota Nosowska // ***Cogito. -*** 2010, nr 18, s. 38.

11. OLGA Tokarczuk - droga do własnego stylu / Bogdan Klukowska // ***Poradnik Bibliotekarza***. - 2006, nr, s. 25-26.

12. OLGA Tokarczuk ”Prawiek i inne czasy”: propozycja metodyczna / Ewa Notoniewska // ***Język Polski w Szkole Średniej.*** - 1998/1999, nr 1, s. 78-87.

13. PODRÓŻE Olgi Tokarczuk / Edward Kula 2013 // Język Polski w Liceum. - 2012/13, nr 4, s. 96-104.

14. „PRAWIEK" i „Widnokrąg" : apetyt na mit / Justyna Kowalska // ***Dialog.*** **-** 2000, nr 10, s. 96-117.

15. PRAWIEK zamknięty w teatrze / Grzegorz Walczak // ***Czas Kultury***. - 1997, nr 5-6, s. 139-140.

16. VERMEEROWSKI wszechświat we współczesnej literaturze polskiej / Alina Biała // ***Język Polski w Liceum.*** **-** 2006/2007, nr 1, s. 25-43 .
Analiza jak współcześni pisarze odczytywali obrazy holenderskiego malarza Vermeera (m.in. Olga Tokarczuk „Ostatnie historie").

17. WĘDROWAĆ do upadłego - Olga Tokarczuk "Bieguni" / Edward Kula // ***Język Polski w Liceum.*** - 2008/2009, nr 4, s. 91-94.

RECENZJE

18. AKTORKI i psy : ekologiczny spektakl według Tokarczuk / Marcin Kościelniak // ***Tygodnik Powszechny***. - 2013, nr 12, s. 44.
Zawiera rec. przedstawienia: *Kotlina / wg Olgi Tokarczuk ; reż. Agnieszka Olsten ; Teatr Współczesny, Wrocław.*

19. CREATOR Mundi / Robert Poczekaj // ***Czas Kultury.*** - 1998, nr 3, s. 128-129.
Zawiera rec. książki: *Szafa / Olga Tokarczuk. - Lublin, 1997*

20. CHRONIĆ niedźwiedzia / Marta Cuber // ***Twórczość.*** **-** 2012, nr 7, s. 102-104.
Zawiera rec. książki : *Moment niedźwiedzia / Olga Tokarczuk. - Warszawa, 2012.*

21. CZYSTY kraj / Maria Jentys // ***Twórczość.*** **-** 2005, nr 6, s. 79-81.
Zawiera rec. książki: *Ostatnie historie / Olga Tokarczuk. - Kraków, 2004.*

22. HIPERPOPRAWNOŚĆ Olgi Tokarczuk / Agnieszka Czachowska // ***Twórczość.*** - 2010, nr 3, s. 102-108.
Zawiera rec. książki: *Prowadź swój pług przez kości umarłych / Olga Tokarczuk. - Kraków, 2009.*

23. HISTORIA pisana literaturą : Literacka Nagroda Europy Środkowej Angelus / Zofia Król // ***Tygodnik Powszechny.*** - 2015, nr 42, s. 70.
Zawiera rec. książki: *Księgi Jakubowe / Olga Tokarczuk. - Kraków, 2014.*

24. IDŹ ZA pługiem z radością / Jagoda Wierzejska // ***Nowe Książki.*** - 2010, nr 3, s. 10-11.
Zawiera rec. książki: *Prowadź swój pług przez kości umarłych / Olga Tokarczuk. - Kraków, 2009.*

25. KOLEJNY boarding / Danuta Cirlić-Straszyńska // ***Nowe Książki.*** **-** 2008, nr 1, s. 52-53.
Zawiera rec. książki: *Bieguni / Olga Tokarczuk. - Kraków, 2007.*

26. "KSIĘGI Jakubowe" : powieść współczesna / Krystyna Pietrych // ***Nowe Książki.*** **-** 2015, nr 2, s. 71-72.
Zawiera rec. książki: *Księgi Jakubowe albo Wielka podróż przez siedem granic, pięć języków i trzy duże religie, nie licząc tych małych : opowiadana przez zmarłych, a przez autorkę dopełniona metodą koniektury, z wielu rozmaitych ksiąg zaczerpnięta, a także wspomożona imaginacją, która to jest największym naturalnym darem człowieka / Olga Tokarczuk. - Kraków, 2014.*

27. MIT nomadów / Justyna Sobolewska // ***Przekrój.*** - 2007, nr 41, s. 68.
Zawiera rec. książki: *Bieguni / Olga Tokarczuk. - Kraków, 2007.*

28. NA ZAMÓWIENIE / Arkadiusz Morawiec // ***Nowe Książki. -*** 2006, nr 11, s. 36.
Zawiera rec. książki: *Anna In w grobowcach świata / Olga Tokarczuk. - Kraków, 2006.*

29. NIEDŹWIEDZIA przysługa / Maciej Duda // ***Nowe Książki. -*** 2012, nr 7, s. 39.
Zawiera rec. książki : *Moment niedźwiedzia / Olga Tokarczuk. - Warszawa, 2012.*

30. OGARNIĘCI chłodem / Tomasz Mizerkiewicz // ***Nowe Książki. -*** 2004, nr 8, s. 8.
Zawiera rec. książki: *Ostatnie historie / Olga Tokarczuk. - Kraków, 2004.*

31. OLGA na wojennej ścieżce / Marcin Sendecki // ***Przekrój. -*** 2009, nr 46, s. 61.
Zawiera rec. *Prowadź swój pług przez kości umarłych / Olga Tokarczuk. - Kraków, 2009.*

32. PO TROPACH / Dariusz Czaja // ***Tygodnik Powszechny***. - 2009, nr 50, s. 6-7.
Zawiera rec. książki: *Prowadź swój pług przez kości umarłych / Olga Tokarczuk. - Kraków, 2009.*

33. PODRÓŻ, ciało, śmierć / W. Lektor // ***Tygodnik Powszechny. -*** 2008, nr 41, s. 32.
Zawiera rec. książki: *Bieguni / Olga Tokarczuk. - Kraków, 2007.*

34. PODRÓŻOWANIE jest koniecznością / Dariusz Nowacki // ***Tygodnik Powszechny. -*** 2007, nr 41, s. 20.
Zawiera rec. książki: *Bieguni / Olga Tokarczuk. - Kraków, 2007.*

35. POTRZEBA bogini / Justyna Sobolewska // ***Przekrój. -*** 2006, nr 36, s. 64.
Zawiera rec. książki: *Anna In w grobowcach świata / Olga Tokarczuk. - Kraków, 2006.*

36. SEKTA Jakubowa / Leszek Bugajski // ***Twórczość.*** - 2015, nr 1, s. 91-94.
Zawiera rec. książki: *Księgi Jakubowe albo Wielka podróż przez siedem granic, pięć języków i trzy duże religie, nie licząc tych małych : opowiadana przez zmarłych, a przez autorkę dopełniona metodą koniektury, z wielu rozmaitych ksiąg zaczerpnięta, a także wspomożona imaginacją, która to jest największym naturalnym darem człowieka / Olga Tokarczuk. - Kraków, 2014.*

37. SMUTNE historie o umieraniu / Agnieszka Czyżak // ***Polonistyka. -*** 2005, nr 10, s. 46-47.
Zawiera rec. książki: *Ostatnie historie / Olga Tokarczuk. - Kraków, 2004.*

38. STARA szafa i humor mędrca / Korkozowicz Jerzy // Głos Nauczycielski 1998, nr 32, s. 12
Zawiera m.in. rec. książki : *Szafa / Olga Tokarczuk. - Lublin, 1997*

39. STAWKA większa niż mit : sceptycznie o nowej książce Olgi Tokarczuk / Dariusz Nowacki // ***Tygodnik Powszechny. -*** 2006, nr 39, s. 23.
Zawiera rec. książki: *Anna In w grobowcach świata / Olga Tokarczuk. - Kraków, 2006.*

40. ZIEMIA Olgi / Jerzy Łukosz // ***Twórczość. -*** 1999, nr 11, s. 146-147.
Zawiera rec. książki: *Dom dzienny, dom nocny / Olga Tokarczuk. - Wałbrzych, 1998.*

41. ZMARTWYCHWSTANIE bogini / Maria Jentys // ***Twórczość.*** - 2007, nr 4, s. 115-118.
Zawiera rec. książki: *Anna In w grobowcach świata / Olga Tokarczuk. - Kraków, 2006.*

42. [Dom dzienny, dom nocny - recenzja] / Agnieszka Czachowska // ***Res Publica Nowa***. - 1999, nr 4, s. 57-60.
Zawiera rec. książki: *Dom dzienny, dom nocny / Olga Tokarczuk. - Wałbrzych, 1998.*

43. [Dom dzienny, dom nocny - recenzja] / Bronisław Świderski // ***Res Publica Nowa.*** - 2000, nr 1/2, s. 108-110.
Zawiera rec. książki: *Dom dzienny, dom nocny / Olga Tokarczuk. - Wałbrzych, 1998.*

44. [Dom dzienny, dom nocny - recenzja] / Hanna Gosk // ***Nowe Książki.*** - 1999, nr 2, s. 21.
Zawiera rec. *książki: Dom dzienny, dom nocny / Olga Tokarczuk. - Wałbrzych, 1998.*

45. [Dom dzienny, dom nocny - recenzja] / Jacek Podsiadło // ***Res Publica Nowa.*** - 2000, nr 12, s. 95-96.
Zawiera rec. książki: *Dom dzienny, dom nocny / Olga Tokarczuk. - Wałbrzych, 1998.*

46. [Dom dzienny, dom nocny – recenzja] / Jerzy Korkozowicz // ***Głos Nauczycielski.*** - 1999, nr 29, s. 10.
Zawiera rec. książki: *Dom dzienny, dom nocny / Olga Tokarczuk. - Wałbrzych, 1998.*

47. [Dom dzienny, dom nocny – recenzja] / Magda Lengren // ***Twórczość.*** - 1999, nr 11, s. 127-129.
Zawiera rec. książki: *Dom dzienny, dom nocny / Olga Tokarczuk. - Wałbrzych, 1998.*

48. [Dom dzienny, dom nocny - recenzja] / Przemysław Czapliński // ***Tygodnik Powszechny.*** - 1999, nr 8, s. 8.
Zawiera rec. książki: *Dom dzienny, dom nocny / Olga Tokarczuk. - Wałbrzych, 1998.*

49. [E.E. - recenzja] / Agnieszka Czachowska // ***Twórczość.*** - 1996, nr 1, s. 100-102 .
Zawiera rec. książki: *E.E. / Olga Tokarczuk. - Warszawa, 1995.*

50. [E.E. - recenzja] / Grzegorz Kociuba // ***Akcent.*** - 1996, nr 3, s. 158-160.
Zawiera rec. książki: *E.E. / Olga Tokarczuk. - Warszawa, 1995.*

51. [E.E. - recenzja] / Piotr Śliwiński // ***Res Publica Nowa.*** - 1995, nr 12, s. 65-66.
Zawiera rec. książki: *E.E. / Olga Tokarczuk. - Warszawa, 1995.*

52. [E.E. - recenzja] / Rafał A.Ziemkiewicz // ***Nowa Fantastyka***. - 1996, nr 5, s. 70 .
Zawiera rec. książki: *E.E. / Olga Tokarczuk. - Warszawa, 1995.*

53. [E.E. - recenzja] / Zbigniew Bauer // ***Nowe Książki.*** - 1996, nr 3, s. 13 .
Zawiera rec. książki: *E.E. / Olga Tokarczuk. - Warszawa, 1995.*

54. [Gra na wielu bębenkach – recenzja] / Jerzy Korkozowicz // ***Głos Nauczycielski.*** - 2002, nr 30, s. 11.
Zawiera rec. książki: *Gra na wielu bębenkach / Olga Tokarczuk. - Wałbrzych, 2001.*

55. [Gra na wielu bębenkach - recenzja] / Karol Maliszewski // ***Res Publica Nowa.*** - 2002, nr 4, s. 105-107.
Zawiera rec. książki: *Gra na wielu bębenkach / Olga Tokarczuk. - Wałbrzych, 2001.*

56. [Gra na wielu bębenkach - recenzja] / Magdalena Rabizo-Birek // ***Twórczość.*** - 2002, nr 9, s. 102-106.
Zawiera rec. książki: *Gra na wielu bębenkach / Olga Tokarczuk. - Wałbrzych, 2001.*

57. [Gra na wielu bębenkach - recenzja] / Michał Witkowski // ***Nowe Książki.*** **-** 2002, nr 2, s. 16-17.
Zawiera rec. książki: *Gra na wielu bębenkach / Olga Tokarczuk. - Wałbrzych, 2001.*

58. [Lalka i perła - recenzja] / Grażyna Borkowska // ***Res Publica Nowa.*** - 2002, nr 1, s. 79-81.
Zawiera rec. książki: *Lalka i perła / Olga Tokarczuk. - Kraków, 2001.*

59. [Lalka i perła - recenzja] / Hanna Gosk // ***Nowe Książki.*** 2001, nr 9, s. 24.
Zawiera rec. książki: *Lalka i perła / Olga Tokarczuk. - Kraków, 2001.*

60. [Ostatnie historie – recenzja] / Robert Ostaszewski // ***Tygodnik Powszechny.*** - 2004, nr 43, s. 7.
Zawiera rec. książki: *Ostatnie Historie / Olga Tokarczuk. - Kraków, 2004.*

61. [Podróż Ludzi Księgi – recenzja] / Magda Lengren // ***Twórczość.*** **-** 1994, nr 7, s. 110-111.
Zawiera rec. książki: *Podróż Ludzi Księgi / Olga Tokarczuk. - Warszawa, 1996.*

62. [Podróż Ludzi Księgi – recenzja] / Radosław Sioma // ***Nowe Książki.*** **-** 1994, nr 12, s. 13
Zawiera rec. książki: *Podróż Ludzi Księgi / Olga Tokarczuk. - Warszawa, 1996.*

63. [Podróż Ludzi Księgi – recenzja] / Tomasz Majeran // ***Czas Kultury.*** **-** 1994, nr 1, s. 61.
Zawiera rec. książki: *Podróż Ludzi Księgi / Olga Tokarczuk. - Warszawa, 1996.*

64. [Prawiek i inne czasy - recenzja] / Anna Legeżyńska // ***Polonistyka.*** - 1998, nr 2, s. 115-117.
Zawiera rec. książki: *Prawiek i inne czasy / Olga Tokarczuk. - Warszawa, 1996.*

65. [Prawiek i inne czasy - recenzja] / Magdalena Zapędowska // ***Czas Kultury.*** - 1996, nr 4, s. 92-93.
Zawiera rec. *książki: Prawiek i inne czasy / Olga Tokarczuk. - Warszawa, 1996.*

66. [Prawiek i inne czasy - recenzja] / Maria Jentys // ***Twórczość.*** **-** 1996, nr 10, s. 116-118.
Zawiera rec. książki: *Prawiek i inne czasy / Olga Tokarczuk. - Warszawa, 1996.*

67. [Prawiek i inne czasy - recenzja] / Mieczysław Orski // ***Nowe Książki.*** **-** 1996, nr 8, s. 46-47.
Zawiera rec. książki: *Prawiek i inne czasy / Olga Tokarczuk. - Warszawa, 1996.*

68. [Prawiek i inne czasy - recenzja] / Grzegorz Walczak // ***Czas Kultury.*** - 1997, nr 5/6, s. 139-140.
Zawiera rec. przedstawienia: *Prawiek i inne czasy / Olga Tokarczuk ; reż. Sebastian Majewski ; T"Wierszalin", Białystok*

69. [Szafa - recenzja] / Magdalena Rabizo-Birek // ***Twórczość.*** **-** 1998, nr 7, s. 112-115.
Zawiera rec. książki: *Szafa / Olga Tokarczuk. - Lublin, 1997.*

70. [Szafa - recenzja] / Robert Poczekaj // ***Czas Kultury.*** - 1998, nr 3, s. 128-129.
Zawiera rec. książki: *Szafa / Olga Tokarczuk. - Lublin, 1997*